

# Anmeldeformular

## SUZUKI-TAGE im PARK 29. Juni - 1. Juli 2018

Bitte senden Sie das ausgefüllte Formblatt an

SUZUKI-KREIS Mittelfranken e.V.

Gutzkowstraße 2 a

90427 Nürnberg



Ein Verzeichnis der Hefte und Stücke finden Sie auf der Rückseite (Seite 2) dieser Anmeldung

Name des Teilnehmers / der Teilnehmerin/ der Teilnehmer					
<b>1</b>					
Nachname	Vorname	Geburtsdatum	Instrument	Heft-Nr.	Stück-Nr
<b>2</b>					
Nachname	Vorname	Geburtsdatum	Instrument	Heft-Nr.	Stück-Nr
<b>3</b>					
Nachname	Vorname	Geburtsdatum	Instrument	Heft-Nr.	Stück-Nr

Der Kursbeitrag für ..... Teilnehmer beträgt  €

Name und Adresse d. Lehrkraft	
Nachname	Vorname
Straße und Hausnummer	
PLZ	Wohnort
Telefon	E-Mail
<b>Ich bestätige hiermit, dass mein Schüler /meine Schülerin die angegebenen Stücke richtig, vollständig und auswendig spielen kann.</b>	
Ort, Datum	Unterschrift

Name und Adresse d. Erziehungsberechtigten	
Nachname	Vorname
Straße und Hausnummer	
PLZ	Wohnort
Telefon	E-Mail
<b>Die Teilnahmebedingungen erkenne ich an. Den anfallenden Kursbeitrag werde ich schnellstmöglich überweisen.</b>	
Ort, Datum	Unterschrift

**Ich/wir würden gerne am gemeinsamen Essen teilnehmen.**

Die einzelnen Mahlzeiten erhalten Sie vor Ort zu einem Preis von durchschnittlich ca. 5,00 € (kleine Portion ca. 3,00 €)

**Bitte reservieren Sie**

am 29.6. (Freitag Abend) für ..... Personen  
am 30.6. (Samstag Mittag) für ..... Personen  
am 30.6. (Samstag Abend) für ..... Personen

**Heft 1**

- 1 **Twinkle- Variationen**, *S. Suzuki*
- 2 **Hänschen klein**, *Trad.*
- 3 **Fuchs, Du hast die Gans gestohlen**, *Trad.*
- 4 **Go Tell Aunt Rhody**, *Trad.*
- 5 **Ihr Kinderlein kommet**, *Trad.*
- 6 **Alle Vöglein sind schon da**, *Trad.*
- 7 **Lang, lang ist's her**, *Trad.*
- 8 **Allegro**, *S.Suzuki*
- 9 **Perpetual Motion**, *S.Suzuki*
- 10 **Allegretto**, *S.Suzuki*
- 11 **Andantino**, *S.Suzuki*
- 12 **Etüde**, *S.Suzuki*
- 13 **Menuett 1**, *J.S. Bach*
- 14 **Menuett 2**, *C. Petzold (J.S. Bach)*
- 15 **Menuett 3**, *J.S. Bach*
- 16 **Der fröhliche Landmann**, *R. Schumann*
- 17 **Gavotte**, *F.J. Gossec*

**Heft 2**

- 1 **Chor aus "Judas Maccabaeus"**, *G.F.Händel*
- 2 **Musette**, *J.S. Bach*
- 3 **Jägerchor**, *C.M. von Weber*
- 4 **Lang, lang ist's her & Variation**, *Trad.*
- 5 **Walzer**, *J. Brahms*
- 6 **Bourrée**, *G.F.Händel*
- 7 **Die zwei Grenadiere**, *R. Schumann*
- 8 **Thema aus "Hexentanz"**, *N. Paganini*
- 7 **Gavotte aus "Mignon"**, *A. Thomas*
- 10 **Gavotte**, *J.B. Lully*
- 11 **Menuett in G**, *L. van Beethoven*
- 12 **Menuett**, *Boccherini*

**Heft 3**

- 1 **Gavotte**, *Padre G.B. Martini*
- 2 **Menuett**, *C. Petzold (J.S. Bach)*
- 3 **Gavotte**, *J.S. Bach*
- 4 **Humoreske**, *A. Dvorák*
- 5 **Gavotte**, *J. Becker*
- 6 **Gavotte in D-Dur**, *J.S. Bach*
- 7 **Bourrée**, *J.S. Bach*

**Heft 4**

- 1 **Konzert Nr. 2 in G-Dur, 3. Satz**, *F. Seitz*
- 2 **Konzert Nr. 5 in D-Dur, 1. Satz**, *F. Seitz*
- 3 **Konzert Nr. 5 in D-Dur, 3. Satz**, *F. Seitz*
- 4 **Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, 1. Satz**, *A. Vivaldi*
- 5 **Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, 3. Satz**, *A. Vivaldi*
- 6 **Konzert für 2 Violinen d-Moll Violine 2**, *J.S. Bach*

**Heft 5**

- 1 **Gavotte**, *J.S. Bach*
- 2 **Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, 2. Satz**, *A. Vivaldi*
- 3 **Konzert g-Moll op. 12 Nr. 1**, *A. Vivaldi*
- 4 **Ländler (Country Dance)**, *C.M. von Weber*
- 5 **Gigue aus Sonate in d-Moll**, *F.M. Veracini*
- 6 **Konzert für 2 Violinen d-Moll Violine 1**, *J.S. Bach*

**Heft 6**

- 1 **La Folia**, *A. Corelli/S. Suzuki*
- 2 **Sonate Nr. 3 in F-Dur, HWV 370**, *G.F. Händel*
- 3 **Allegro**, *J.-H. Fiocco*
- 4 **Gavotte**, *J. Ph. Rameau*
- 5 **Sonate Nr. 4 in D-Dur, HWV 371**, *G.F. Händel*

**Heft 7**

- 1 **Menuett**, *W.A. Mozart*
- 2 **Courante**, *A Corelli*
- 3 **Sonate A-Dur, HWV 361**, *G.F. Händel*
- 4 **Konzert a-Moll, BWV 1041**, *J.S. Bach*
- 5 **Gigue**, *J.S. Bach*
- 6 **Courante**, *J.S. Bach*
- 7 **Allegro**, *A Corelli*

**Heft 8**

- 1 **Sonate Nr. 11 in g-Moll**, *H. Eccles*
- 2 **Tambourin**, *A.E. Gretry*
- 3 **Largo aus Sonate Nr. 3 in C-Dur, BWV 1005**, *J.S. Bach*
- 4 **Preludio aus Sonate in e-Moll, BWV 1023**, *J.S. Bach*
- 5 **Largo Espressivo**, *G. Pugnani*
- 6 **Sonate in e-Moll**, *F.M. Veracini*